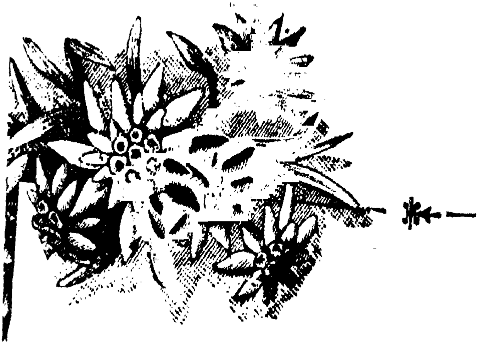


તાજે-વફા.



પદ્યાવલી.

કીંમત ૨ આના.

તાજે-વફા.

પદ્યાવલી.

અંક ૧ લો.

સરલા:-

તું હે પાક કિર્દગાર, સબીહે બલહારી નિરધાર, રબ પાલન હાર; લાખ, બાર, અબ તુજપે નિસાર ॥ ધ્રુ૦ ॥ તોરી બાત પ્યારી ન્યારી । મનહારી, મેહર જાત તોરી કુર્બાન જાન મોરી, તુજપે નિસાર લયલો નિહાર ડારુડ મૈ હાડર તોરે ॥ ૧ ॥

સરલા:-

આહ મૈં તરસ ગઈ મોહનકી મુરતિયાં ન્યારી ન્યારી પ્યારે કૈસે કહું બિરહા—અપની જિયાકી સખી તુમારી પ્રેમકી દિવાની ચૈન નહી મોહે ॥ ધ્રુ૦ ॥ છોર જગત, સંગ તોરે હુવતહૂં । આપીયા । જ્યાન મેરી તોપે વારી । અબતો મોરી નીંદગઈ સગરી ॥ ૧ ॥

ઇંદ્રનાથ:-

સાયા તોરા બિસલે હું માહે । આજ આખિયા દિલગીર રસેલી ॥ ધ્રુ૦ ॥ મુખડા તોરા ચમકત માહે મુનોવર । ચાલ નિરાલી સહેલી

માલ ગુલાબી મેહેરે તાબાં રંગત । જુલ્ફે કાલી નુકેલી ॥ ૨ ॥ ચાલ કિયામત ખીંચત ખાસ રમેસ્વર । સુરત નવી નવેલી ॥ ૩ ॥

સરલાઃ–

જિસ દિન્સે પિયા, દિલકો લગાયા । હમપર થા-જબ ચાંદકા સાયા ॥ ધ્રુ૦ ॥ બિરહકી આગ દિલમે લગી તો પ્રેમકા પ્યાલા પિયા પિલાયા॥૧॥ દાસિકા તોહફા ગલે મે તોરે । યાદ રહે મોરી યહ જયમાલા ॥ ૨ ॥

ચંદ્રનાથઃ–

યે તોરી પ્રેમ ભરીત આખિંયા । મનકો, ભાવત હે તન કરત ખુષનુમા । ફુલનકી જય-માલા ॥ ધ્રુ૦ ॥ તારે હમકો દેખ રહે હૈં । કલિયા ખિલત હૈં સારી । જિસ્સે મુઝકો હુવી મસરત્ મોરી પ્યારી સરલા ॥ ૧ ॥

ચંદ્રનાથઃ–

ભોલી સુરતી યા પે મોરા મન ભાયે । તુજપે મોહનવા જિયા લલચાયે ॥ ધ્રુ૦ ॥ જીન્ને યહી હે લાખન બાર । મિઠી બતીયન પર બલબલ જાય ॥ ૧ ॥ ઇન નયનોને જાદુ ડારા । કૈસી છોડકર બેકલ જાય ॥ ૨ ॥

સરલાઃ–

મોરે પ્યારે સાવરિયા મુહે નાસત્તાવો । જીયાના --લાવો ॥ ધ્રુ૦ ॥ આવ પિયા મોરે, જ્યાને

નંદુ તોરે, બલાયેલું તોરે નાવે નીંદ મોહે। કભી આકર જલ્દીસે દર્શન દિખાવ ॥ ૧ ॥

કમલા:–

હાયરે જમાના તોરી ચાલ ॥ મેારા બુરા હૈ અબ હાલ ॥ ધ્રુ૦ ॥ કિસમતકી ફુટી હું મૈ, નાહી સહારા, બચના હે મેારા મહાલ ॥ હાયરે ॥૧॥

કમલા:–

મેારે સય્યા આલબેલી તોરી બતીયા નજરિયા મિલાય જયેારે ॥ધ્રુ૦॥ ગેારા ગેારા યે ચાંદસા ચેહરા ॥ ઝુરિયા હૈ ઉસ્પે સાવરિયા॥નજરિયા॥૧॥ પ્યારા પ્યારા પાખંડી મેારા, સાઠ બરસકી ઉમરિયા ॥ નજ૦ ॥ ૨ ૧

વિમલા:–

જગકી બદી છોરેા, સારી નુરકી કિરને ફેલી સારી ॥ ધ્રુ૦ ॥ આત્મઘાતસે મરકે પિતા તુમ્હે નલેા સરપર પાપકી ગઠડી, અર્જ સુનેા અબ મેારી ॥ ૧ ॥

વિમલા:–

નિંદસે જાગરે પાપી; દુનિયા નહી હે રહેનેકી જગા, સેાચ અરે નાદાન ॥ ધ્રુ૦ ॥ બાદલ ગરજે તોરે પાપકા સમલજા આબ તેાભી, સુનેા સદા ચૈાંક જરા તું શકુની ॥ ૧ ॥

વિમલા:–

દુનિયા યે ફાની, દુઃખકી જગા હે, છરકા ન હેાતુ સરપે ચઢાકે, છોડ દે ઇસ્કેા મિલે પરમાત્મા

॥ ધ્રુ૦ ॥ યહે ખિલોને ચાંદ સિતારે, છનકો દેખકે ધોકાન ખાના ॥ ૧॥ ઈશ્વર કા ગર નામ જપે તુ હોવે શાંત તેરા જીવાત્મા ॥ ૨ ॥

અંક ૨ જો.

ઇંદ્રનાથ:-

ચલ હટ નિકલ એ હયા ॥ કબતક છુપેગા । યે ખુને ગરીબા ॥ હશરકે દિન તુઝે । બદલા મિલેગા ॥ ધ્રુ૦ ॥ ઉપરન ચઢના નીચે ગિરેગા । ઝુકર ચલેગા ઉચ્યા રહેગા ॥૧॥

વિમલા:-

મોહન અબ છોર ગઈ પ્યારી ઉનકી બતીયા સારી તોવર બાકે દુષ્માન જાકો આય રસિયા દુરન કીનો ॥ધ્રુ૦॥ સબસે જીયાદા દિલમે મેહેરા પ્યારી આલા તેરી સિફ્ત મદતગાર ઇંદ્રનાથ । દુખિયા દિલકો મોરા મન લિનો ॥ ૧ ॥

વિમલા:-

મેરી હાં કરના ઉનકો આપના ફર્જ જાનતાહુ ॥ ધ્રુ૦ ॥ નકસર કોઈ છોડું ॥ જ્યાકે ઉનકો લાવુ ॥ ઈરાદે ઉસ્કે સબ ખ્યાલાખી પર ખાક ઝાક આવત હું ॥ ૧ ॥

કમલા:—

બાલમ સુરતીયા તોરી દેખત નિન્દીયા જાય ॥ ધ્રુ૦ ॥ અફ્સુન ખોવા શાદી રચાવો ॥ તુમ

બીન જીયા ઘબરા ॥ તુમ્હારે નયનનુમે સુરમા
લગાવો પાનખિલાવો શરમાય । સીનેસે સીના
મિલાઊં મોહનિયા જીયાન શમલા જાય ॥૧॥

સરલા:—

જાએ સમઝ કાહે સતાવે નાહી ચલત ઘતીયા
॥ ધ્રુ૰ ॥ આપહી તુ આપ હે ॥ તોરે દિલમે
પાપ હે ॥ દેખ લોટ આવત હે ॥ ડુબ જાય
નૈયા ॥ ૧ ॥

સરલા:—

ઇસપંજેસે છુડાના મોરી સુનલે તું કીર્દગારાાધ્રુ૰॥
તુઝબિન મોરા ધનકા, તનકા, મનકા, અનકા,
સાહારા, નહી કરતાર ॥ ૧ ॥

વિમલા:—

છોરા સારા અબ મેને યે તોરા નાતા ॥ ધ્રુ૰ ॥
નીચ કર્મ કરતા હે બાબા પડાપાપકા ફંદા યક
દિન સમજેગા ॥ મોરી અર્જકો તુને નમાના ॥
કિયા ગોરખ ધંદા રહેગા પછતાતા ॥ ૧ ॥

વિમલા:—

અમ્મા આબ જોગન મે બનુંગી ॥ સામાન
યહાંકે બદકારી જબ ભટકત તોરા મનુવાાધ્રુ૰॥
હોગા ખાર કભી બદકાર ગદીક માલ તબ
રહત સંગવા ॥ ૧ ॥

વિમલા:-

અહા ઇશ્વર જગતકે બાવે નમાગે આમ્મનીય।

તેરી બાત હે ન્યારી ॥ ધ્રુ૦॥ મુઝપે અબ તોરા
રહે સાયા।। અબ નાહીં સુખકા સાથ કિસીસે।।૧॥

અંક ૩ જો.

—:૦:—

ઇંદ્રનાથ:—

તોહે દેતા જગત સગર કુચ ન દેતા ॥ મેના
રખત આપનેપાસ કુચભી જરા ॥ ધ્રુ૦ ॥
આબમોરા મન કરન ॥ લાગે તોરા ધ્યાન કરહી
લિયે મોહ આપના।। મન સભી યે મારા વીમલા।।

વિમલા:—

ગુંયા બીન કૈસે કટે અબરેન ॥ કિસ્સે બોલુ
મનકી દુ:ખીયા ॥ ધ્રુ૦ ॥ ઇંદ્ર પીયા તુમ્હારી
બતીયા માંગત હે એ બેન ॥ ૧ ॥

ઇંદ્રનાથ:–

પીત કરકે બેસ બદલા અપના મનહરવા મોરા
॥ ધ્રુ૦ ॥ તોહે દે નિશાની ગવા રખત હુંયે
ચંદ્રપ્રભા ॥ ૧ ॥

સરલા:–

મોરેપ્યારે તોરી ન સહુગી જયુદાઈ તોરી બિરહને
આગ લગાઈ ॥ મોરે ॥ મોહકી ઉમેદિયા તુમ-
બિન હારી તિરછી નજર બિજલી બરસાઇ;
આવો નજર સંભલત ઝટપટ વરના હુવત હે
જગમે હસાઈ ॥ ૧ ॥

સરલા:–

[illegible] ન નાહી તૈએ બિસર ગયો સૈયા ॥ ધ્રુ૦ ॥

ઝુટ કહું તેા આકલેના, સાંચના આકા જાય,
બિસર ગયેા સૈયા ॥ ૨ ॥

ઇંદ્રનાથઃ—

ભૂલત નાહીં બિસરગયેા મેાહના ॥ ધ્રુ૦॥ બાવ•
રન હેાતેા બાચલીજો ॥ ઝુટ ન બેાલા જાય
બિસર ગયેા મેાહના ॥ ૧ ॥

સરલાઃ—

મેારી સખી તું હૈ બડી દુખિયા ॥ પિલે અમર-
તીયા ॥ધ્રુ૦॥ આનંદસે રહેકર ખુષિયા મના એ
હિલમિલકે આ પ્યારી વિમલા ॥ ૧ ॥ ભુલ
દુખકેા સૈંયા દેખકર॥રાહત કથ તેારી સરલા ॥

વિમલાઃ—

સરલા મેારી સરલા મેારી યે ઇંદ્રકી નિશાની
લેલા મેને વેારા જગત ॥ તુમરે સુખકે કારન
તરસાયા પ્રેમસે સાજન ॥ ૧ ॥

વિમલાઃ-

સૈયન મેાહન સાજન જોગનબની ચૈન આયે ॥
જપન સુમરન દિલભર આબ છુટ ગઈ દુનીયા
સારી ॥ધ્રુ૦॥ ભાવત હૈ જ્યેાગ મેાહે ॥ આમન
સુહાવત ઇશ્વર બુલાવે કેાહી નહી કાહકુ છેાડુ
તેરી આસ ॥ ૧ ॥

ઇદ્રનાથઃ—

તેારે સંગવા આબમન હેાવે ॥ ધ્રુ૦ ॥ સમજત
ભાઈ જીયા સમજાલેા॥ સતાવેા નહી મેાહે॥૧॥

કમલાઃ—

કુબલ જાય સગરી [illegible] ॥ બેા[illegible]

॥ ધ્રુ૦ ॥ યે તોરી બતીયા આગ લગાયે ॥ નાહી મૈ માનુ સૈંયા હુ મે સતાઇ ॥ ૧ ॥ આબ મોરા સૈંયા નાહીં સતાવો બનાવો ધુલનીયા પાખંડી મોરા ॥ ૨ ॥

કમલા:—

ચલો, ચલો, ચલો, આબ ચલો ॥ જલદી શાદી કરો ખાના બાદી કરો આબ ન સોચોજરા ॥૧॥

પાખંડી:—

નિકલ, નિકલ, નિકલ, અબ નિકલા મૈના શાદી કરો ચોના ખારી કરો કભી નાહી જનહાર ॥૨॥

કમલા:—

સજન, સજન, સજન વા સજન । કરન આગ છલબલ જંગલમેં મંગલ દિન હો ગયા બેકલ ॥

પાખંડી:—

મોરી કાલી માતા હો જાઊ તુઝપે નિસાર ॥ધ્રુ૦॥
તેરા તો પૈદાહુ મૈ તેરા દિલદાદાહું મૈં યું તો નાકારાહું મૈ દિલ ખોકર ગમ સહકર ॥ ૧ ॥
તોરી છબ હૈ ન્યારી પ્યારી તોરી સુરત કાલી પ્યારી ॥ જાઊં મૈ તુઝપેવારી, દિલજાનસે ઇમાનસે, મોરી કાલી માતા હો ચાઊ૦ ॥ ૧ ॥

કોરસ.

આન બાન, સગરીએજાન, જકી બુરાઈ કરે નુકસાન તુમારે જયાન ફુનિ દુકાન બતીયન હૈ ઈમતેહાન બદીકીમાન પરહો આજાન ॥ ઇરમે મજા હે કરતુ ધ્યાન ॥ કીર્દગાર પાલનહાર રૂપે હો સતીશ્રી પ્રેમેરબાન કરદે ઉરકો શાંત ॥૧॥

Printed by Khanderao Vinayak Purandare,
at Purandare Co. Printing Press No. 3
Thakurdwar Bombay.

Published by Mr. Raghunathrao Darda and
Munshi Wafa at Jahandarza Bazar Hari
Bavdi. Hyderabad (Deccan.)